

Amore e Psiche

La storia d'amore che fa sognare da secoli : la passione contrastata tra il dio dell'amore e la bellissima Psiche.

Eros è il dio dell'amore e del desiderio d'amore nella mitologia greca, e Psiche era la figlia di un re, lei era molto bella.

Psiche ha due sorelle più grandi, le tre giovani donne sono molto belle, ma solo le due sorelle di Psiche trovano un marito. Afrodite (era la dea della bellezza, dell'amore, del piacere e della procreazione.), è gelosa della bellezza della ragazza e, offesa da tale sacrilegio, ordina ad Eros di fare innamorare Psiche del mortale più spregevole di tutti. Tuttavia, mentre il dio si prepara a compiere la sua missione, si innamora di Psiche ferendosi con una delle sue proprie frecce.... La storia di Amore e Psiche è una bella metafora dell'unione che esiste tra l'anima e il desiderio. E' una storia che suscita la fantasia. Tutti e due daranno luce a una ragazza, chiamata Voluttà.

I pittori e gli scultori raffigurano la loro storia. I due amanti sono diventati il simbolo dell'amore e della passione. Tanto più che la loro storia è una delle poche, tra i miti greci, ad avere un lieto fine .



Tisbe e Piramo

Origine del mito :

Prima volta che evocato : da Hygin

Versione la più conosciuta : d'Ovidio nelle Metamorfosi

Opera che si ispira del mito :

Romeo e Giulietta , Shakespeare

Sogno di una notte di mezza estate , Shakespeare

Storia di Ovidio :

Due ragazzi vicini si amano da morire ma, i suoi genitori non sono d'accordo. I ragazzi si parlano attraverso una crepa nel muro. Si danno un appuntamento vicino a un gelso bianco. Tisbe arriva la prima ma si ritrova di fronte a una leonessa. Lei l'attacca dunque Tisbe prende...

(segue...)



Thisbe accostata al muro , di John William Waterhouse, 1909

Lancillotto e Ginevra

Questa storia d'amore si svolge alla corte del Re Artù a Camelot.

Lancillotto è un fedele cavaliere del re alla tavola rotonda, si innamora di sua moglie, la Regina Ginevra, che aveva la reputazione d'essere la più bella donna dell'isola britannica.

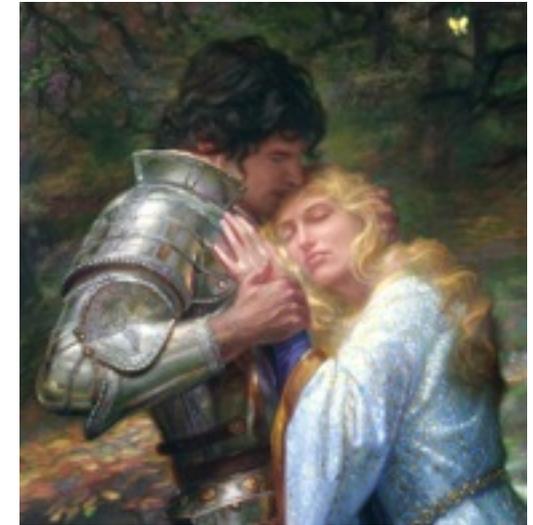
Il colpo di fulmine era reciproco. Ma Ginevra è rapita da Meleagant dunque il coraggioso cavaliere va a salvarla. Lancillotto attraversa molte sfide in particolare il ponte della spada. Poi lui riesce a salvare il suo amore.

Ma quando arrivano a Camelot il Re Artù li sorprende tutte e due insieme.

Alla fine Lancillotto fa un accordo con il Re. Artù sta con sua moglie, regina, se lui va via e non torna mai a Camelot.

E' una storia d'amore mitico, tragico e vietato.

L'immagine che abbiamo scelta è, per noi, la più bella e rappresenta molto bene l'amore vietato e passionale dei due innamorati.



Renzo e Lucia

La loro storia: La storia si svolge in Lombardia, tra il 1628 e il 1630. Renzo e Lucia sono fidanzati ma il problema é che don Roddrigo vuole sposare Lucia e lui proibisce al sacerdote di sposarli. Allora Lucia e sua madre fuggono dal villaggio per andare in un convento. Quindi Don Rodrigo chiede a fra Cristoforo di rapire Lucia per lui.

Ma quest'ultimo ha pietà e la libera. Renzo, arrivato a Milano, fu costretto a fuggire a Bergamo. In Lombardia vi é la guerra e la peste, ma Renzo torna a Milano per cercare la sua fidanzata. Trova Lucia in una clinica con fra Cristoforo che sta curando i feriti, incluso Don Rodrigo che poi muore. Dopo la peste Renzo e Lucia possono finalmente sposarsi.



OTHELLO E DESDEMONA

E' una tragedia di Shakespeare scritta nel 1603 e pubblicata nel 1622.

Desdemona, la figlia del senatore Brabantio, fugge il suo palazzo per ritrovare quello che ama, il generale Othello. Othello è accusato da Brabantio di avere sedotto sua figlia con dei sortilegi. Gli innamorati arrivano a provare che si sono sposati perché si amano. Othello è riabilitato dal Doge di Venezia che chiede ad Othello di andare a soccorrere Cipro perché Cipro è minacciato dalle invasioni ottomane. Quando Othello arriva a Cipro, tutti i protagonisti sono stati dispersi da una tempesta. Iago (che è al servizio di Othello) approfitta di questa tempesta per fare un piano che lo porterà alla sua perdita. Iago fa bere Cassio (il tenente di Othello) e dice a Roderigo (un nobile che corteggiava Desdemona) di andare a provocare Cassio. Cassio, ubriaco, ferisce il governatore di Cipro allora Othello deve sancirlo. Iago manipola Othello e insinuerà la gelosia nella sua mente. Iago consiglia a Cassio di fare cambiare idea Othello sulla sua sanzione, chiede a Desdemona di testimoniare a suo favore. Desdemona fa tanti sforzi per aiutare Cassio. I suoi sforzi sono interpretati come le prove dell'adulterio (che Iago ha creato). Convinto di questo e invaso dalla rabbia Othello giura di uccidere Desdemona. Emilia la dama di compagnia di Desdemona e la sposa di Iago capisce che Iago è l'unico responsabile di questa tragedia e lo denuncia. Othello si suicida con una spada sul corpo della sua sposa.

